

حدث هام لأبناء الجنوب
١٢ كانون الأول ١٩٧٥
افتتاح فرع مكتبات
خزانة ليلولار
في مركز نبيل التجاري
صياح طريق جين - ساحة شمس

المدفعية والصواريخ في صور تصد الطائرات المفيرة



المتخرجون على جبهة بركة القدم في ملعب البلدي بيروت، يسرعون في مفادرة المدرجات الى الطابق الرئيسي بعد اطلاق صفارات الانذار ببيروت أمس



اثنان من رجال المقاومة وراهب منع مضاد قرب مخيم صبرا، بعد اطلاق صفارات الانذار في بيروت أمس (تصوير قاسم عباس) تصدت قوات الجيش اللبناني والمقاومة بالمدفعية المضادة وصواريخ القذائف المضادة والمفيرة الى طائرات العدو الإسرائيلي التي حلت فوق الجنوب وبيروت بعد ظهر أمس. وقد أطلقت صفارات الانذار في العاصمة وطرابلس وصيدا وصور في الساعة الواحدة، وخلال تحليق الطائرات المادية، وعند دخولها الاجواء اللبنانية، حاولت تشكيلات الطائرات الإسرائيلية الاغارة على مخيم البرج الشمالي قرب



جندى لبناني وراء مدفعية في منطقة على الساحل قرب صور

جنابلاط: نرفض معارضة الكلام والتجزم الرخيص

تقول السيدة كمال جنبلاط في تقريره الى المؤتمر السنوي للحزب التقدمي الاشتراكي «أما نحن معارضة الكلام والتجزم الرخيص، فلا نطلبنا أحد بالتسليم في نيارها... نحن المعارضة الحقيقية البائدة منذ أكثر من ثلاثين سنة. ولقد جنابلاط: أن مشكلة اليسار في لبنان هي في تعدد الكتل والحزب التي قد تجاوز الستة عشر تصيدا للتربية اللبنانية حتى على الصعيد العقائدي.

الحزب الخامس

وتحدث من الاعتقادات الإسرائيلية، فقال: أن لبنان بحاجة الى صواريخ أرض - جو، وإلى صواريخ ضد

المجلس المركزي لمنظمة التحرير يؤكد ضرورة عقد المؤتمر الرباعي

تذكرت «وكالة الأنباء الفلسطينية» (وفا)، أن المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية أكد أهمية عقد مؤتمر رباعي بين مصر وسوريا ومنظمة التحرير والاردن في أقرب وقت ممكن. وقالت «وفا» أنها علمت أن المؤتمر الرباعي سيعقد بعد عيد الاضحى المبارك.

وقد اجتمع المجلس المركزي لمنظمة التحرير في دمشق يوم أمس الأول. وسبق هذا الاجتماع لقاء موسع للجنة التنفيذية حضره عدد من أعضاء المجلس الوطني والمركز مع عدد من الشخصيات الوطنية الفلسطينية القية في شرقي الاردن - جسر خلاها ملتقاة الوضع الفلسطيني في شرقي الاردن على ضوء مقررات مؤتمر - البقية على ص ١٦ عود ٧ - أ - الكويت

أده: بدون حماية وما يخاف القواص

قال المبعيد ريمون أده: نحن ما نخاف القواص، فقد تعودنا اننا وسيارتي عليه... وانا انتقل بدون حماية، ولا سيارة جيب اجاسي ولا أخرى تقضي وراء سيارتي. وأضاف يقول في خطاب القاء في حلة اقامها حزب «الكتلة» في كزيتو لبنان «مسار امس الاول

ثلاث كلمات.. في ثلاث حالات بقلم: الياس رباحي

يمضي ما جرى في الاسبوع المصير ارضي الى ثلاث كلمات ينها قلم مشترك واحد: تقسم الدلالة على الخفة والاستخفاف الملتزم من الحكم وتسمية امور الناس.

كلمة اولى: صواريخ الثلاثة على بعض مكتب منظمة التحرير، وقد اتفقت القيس، وجر ويرا، في منطقة صبرا، بالإضافة الى «خزنا اليوم» من نصف الجنوب... تحدثوا على سؤال اتفقت، مرة جديدة: هل نحن جاور، حقا وعلا، في التاهب لجبه الوضع القاسي الجديد: وضع احمرار بين اسرائيل منا، في هذه الايام، بنوع خاص، واستعداداتها ايفا كاولي سلحت العراك في الحرب الخفية - وهي التي يكاد يجرم يوقوعها بعد اسبوع... او بعد ستة اشهر في الاجال المسماة؟

وهل في المجتمع الذي نقترب فيه - شعبا وحكما - مجتمع العيث والتحتل و «الاستيطان» حتى يوقوعوا الحياة والموت، ما يشعر باننا مدركون حقيقة الخطر الذي يهددنا في الاعتقادات الصفرية والعدوان الكبر؟ ولئن كنا عاجزين عن رد كل العدو كمين وصلحه صامتين لثلاث سبب وبسبب المعرفة، فهل «كلنا خطرنا» بالاحترار، وقلية، اقل ما يكون؟

والواقع المظلمة هنا، تمتد من المخابرات والاجهزة الأمنية الداخلية الى الامم، مروراً بما هو اوسع واثق ورايد في التواهي الأخرى: حادثة: في معركة الطران، مسار القيس القاتلة، صمدت تعليمات رسمية، اذامية، تدعو المواطنين الى الانضمام في الفارة في الاجراء... نزلنا الى ملجا واحد في طول العاصمة وعرضها... و... و«يعتقون» عليك، بعد هذا، كيف تنتج سيرة الاستخفاف في معرض الكلام على روائع الحكم وبيداه...

محلات برونل
تقدم بمناسبة الاعياد
تشكيلة جديدة من الالبسة
النسائية والرجالية ومجموعة
كبيرة من فساتين السهرة والهدايا
شارع الحمراء، بجوار بنك ديروما

كراوفت شركة قديمة... لا تترك... كراوفت
خصم ١٥٪ - راديو ترانزيسيتور
لكن من يشترى قطعة كراوفت من
كراوفت او كراوفت من كراوفت في لبنان
هذا العرض صالح لنهاية كانون الأول ١٩٧٤

في هذا العدد
مقال
باسم الجسر
(الصفحة ١٠)

الكلمة: طرح موضوع المساحات البحرية والمرشحة لظهور لبنان في جيل الفاع
جبلناط: ٣ اسبوع وراء تحول جبلناط الى «أراب» - كشم
«أراب»: ١٠ اسبوع وراء تحول جبلناط الى «أراب» - كشم
«أراب»: ١٠ اسبوع وراء تحول جبلناط الى «أراب» - كشم
«أراب»: ١٠ اسبوع وراء تحول جبلناط الى «أراب» - كشم

طوفي فرنجية يهاجم المعارضين: لعبتهم خطيرة ومرسومة من الخارج

ومن الواجب الوطني عدم التجاوز وراء المعاطفة والصلة الشخصية من اجل اللعب بهذه اللعبة التي هي بدون شك مرسومة وموضوعة من الخارج... حتى استلوا ريمون أده: لا بد لي من التساؤل لصلحة من هذا الامر، وهل هذا ما يريدوه البقي بالتسوية للبنان، وهل من المقول أن يكون وراء ذلك العدو وراء العدو؟

(التفاصيل على الصفحة ٢)

كيسنجر: الحرب ستكون تكتية على اسرائيل

قالت صحيفة «هآرتس» الإسرائيلية، أن وزير الخارجية الإسرائيلية كيسنجر حذر من أن يتعرب جديدة في الشرق الأوسط ستكون تكتية لاسرائيل.

البقية على ص ١٦ - عود -

لغرات
تجهيزات كهربائية
أروتام
الهاتف الجديدة
٤٥٠٠٥٦/٤٥٠٠٥٥

الجنس الكوري الأصلي
«ANTLER BRAND»
تقدم من الجنس الكوري الأصلي
يعطي قوة وخفة وخفة وخفة
تحتوي على أكثر العناصر على الجنس والانتاج
على الجنس من الكوري والكوري والكوري
من جنس الكوري والكوري والكوري

دفعات
AGNI
تقدم من دفعات AGNI
تحتوي على أكثر العناصر على الجنس والانتاج
على الجنس من الكوري والكوري والكوري
من جنس الكوري والكوري والكوري

كل احمر كعكافي
ادوات تجيل - روائع عطرية - قداحات غلار - تلفزيونات مسجلات - بيك اب - راليات - سبكر - ستريو

يعلم عن وصول اكبر تشكيلة من الزينة وسريات اللبيلات للميلاد ورأس السنة... وبارخص الاسعار... جيلة ومفرق...

محل احمد كعكافي - ساحة الشهداء - اول سوق ابو التمر تلفون ٢٥٥٨٠٥ - بيروت

هكذا منه لصل

شامبور
كمان
كل إتاقه
زنائر الإتاقه
CHAMBORD
للنساء، للرجال وللأولاد


الجامعة العربية
تعتد الامارات على الرئيس
العربي
الأول في الامارة في الشرق الأوسط
سوفان الشيخ ر ك ١٠٥٧٧

وافتح المآزر بالمشهد اللطيف ثم
ألقى الرئيس الصلح كلمة فقال
بها : يستعني أن أشارك في هذا
المنتدى الذي جاء تكريما للحزب
الشيوعي الاشتراكي في ساموئيه
لإتاحة مجال خلاق في فهم الحركات
والتيارات الوافقة في لبنان ، وإذا
ترجع إيمان في الخصائص
السياسية والسياسية من القرن
الستينين إلى أن يلزم هذا الحزب
بأن يتذكر مع اسم كمال خلائف ... هذا
الذي نأمل طوال هذه الثلاثين
السنين أن يكون مستمرا في
التيارات التي تحمل عبء القضاء
على القتل عروبة لبنان وإعادة
التي أتى الحزب والوطني

الإمبراطور هينري
في تلك المرة كمال جليله فقال :
« نعمنا بزوجة - برون سنة الأولى
منعنا السالفين وبهضور الرئيس
الصلح على المجران وفتح على
الرئيس رشيد الكليل
من عهد التمسار الوطني والعربي.
في تلك الأثناء السري الذي
تداول بين مختلف القضاة المالية
والعربية والدخيلة ، على الصعيد
الذي يقرح البيان تحقيق الوحدة
التقديرية الأمريكية بين أجزاء العالم
الأمريبي. وأعداد العرب للتمسار
التسليمية التي تقع في التمسار
والذي له الحق في التمسار
والمزج في القليلة ، ويذكر من التمسار
والمزج العربية ، أما على الصعيد
الحالي فيطالب بزيادة على صورا
أرشى على وينفذ « مغفرة الكلام
والهجوم الرخيصة » ، ويحدد انتقادا
الرئيس سلام بسبب الفاء مسجلة
صورا كرونا .

**مقررير
الرئاسة**

ويبدأ التقرير بسرد الأحداث الرئيسية على الصعيد الدولي ثم ينتقل إلى مرض ظاهري الحرمان والجوع المتفشين في العالم . ويطلب تحديد النفس عن طريق منع الحمل أو الاجهاض . وبعد ذلك يناقش السبل

الكاشن
أفضل الأزياء النسائية
والقلايدية والسجري
أجود البضائع الأوروبية
بأسعار لاتأخر
بازار الميادين مركز سيدات العربات
٢٥٨٣٣١

■ الرئيس رشيد الصلح يلقي كلمته في المؤتمر

الجهاد ، أجل تحرير الإنسان من
ارتباطاته الكالة ولا تستريحه وعمل
وحيدته ، لأنه لا يعلم برغم ذلك
الارتباط كلل برأسه واتجلى .

الحرب الخامسة

ومعركة الصير

بعد أن تلتقت إسرائيل الصعبة
على الصعبة إلى صعيد التوسيع
والفتح وبعض دول الشرق إلى
توسيع اليم التفتح والاستماع إلى
رأي منظمة التحرير ، التصويت على
القضية العربية ، فصل إسرائيل
عن الأونكس الدولية ، رفع الحظر عن
بيع الأسلحة والادغام بعضي الإسرائيليين
الأوروبي على تزويد العرب بالاعتد
القمعية الخ ، وبعد أن أخذ الرأي
العلم العالمي يتجه إلى تحول القضية
في تليده الإنسانية ، وبعد أن أخذ
الادارة المحكية تتسبب واجبة الخفاء .

نصفهما أساسية .. لأن الغلبة لا
تبرير من خلافية الأوسيلة . هذا مع
اعتبارنا الواقع بين الثورات أصبح
موقف الجاهل . السيطرة
شهوة للشهيد بها وتفتلها على التهج
المفتوي ، وجميعها تكون دالمة
بحاجة إلى من يتفادها من صير
البناء ، ووجهة التخاصم والفتواء
والافتتال الخدع بين الفرق والأفرو
النفس : هناك كان الشورى
التدريسية وثان معظم الثورات في
العلم ، وأن يدعها وتوجهها
رجال يكونون في مستوى المسؤولية
الخلقية والوطنية .

في ما يجري من صعيد الشعوب
التي تواجه السياسة بمد
حصولها على الحرية التسمية
الانصاحية والقلبية .

والنا تروج إلى الصيد العربي
أن توفق حقوق الإنسان

■ السيد جمال جليليات يلقى تقريره في المؤتمر السنوي للحزب التقدمي الاشتراكي ■ (تصوير قاسم عباس)

ج - وضع خطة ينفذ عليها لاجل تحقيق هذا الاستطباب وهذا التوزيع ، وتلك خطة تنفيذيا لا مبدئية : القليل : مال العرب للمرب .. وكثير : قسي بمضمون هذه الخطة ، والمناخية والمناخية الزراعة تلبيس استقلال البرنامج واسما من أفريقيا والمعلم الثالث ان حقل التنمية .. ونفكر بشكل خاص بالسلطة التجارية الزراعية الهائلة في السودان وفي العراق والجزائر مثلا فلوحة والقطيع والتسقيق ، واتمام المؤسسات الزراعية ، ليست فقط طريق التنمية بل هي طريق البناء والموود لاجل ممارسة الشؤون العربي الكابل على السيد الدولي .

و لا بد .. كما سبق واشرنا مرارا ، ان المال العربي والذي يباع هذه السنة اكثر من قسي واربعين مليارا من الدولارات .. ممن ان يوزع :

نضم المالى والاستفادة المقصورة الاستقلال .. ويتوقع ان هبة الانقلاب التاريخي في موازين القوى الدولية على طريق نشر ، وتقول ان عرب يكتون طهرين « الطاقية » معركة ، لانه العالم ومواصلته القصة المال التالى للتنف عليهم »

**الوحدة
الفيدرالية**

ويضيف التقرير : لا يقب علينا فداة ، اذا نحن ، كعرب ، استقمنا فداة التقد وموالده في خدمة القية الرئيسة ، وفي طليعتها سيقا استضافة ارض فلسطين فتنصبة ..

ودليل اخر للتنف الهائلة الكلية في العالم العربي ، هو تزحف نقد الصهيونية واسرائيل قسي

التيحية () غارت لصراع رئيسي بين
الأتراك المشتركة الجبال إسرائيل
وحظب رئيس اللجنة الخارجية
مجلس النواب الأمريكي ووزير
رئيس الوزراء اليهودي جولدمان(أ.إ.إ.)
لا بد لإسرائيل أن تعتمد مجددا على
القوة في محاولة لتعدهم وشعبه
العالمي، وقيل أن تفعل الأمر
ويتركوا أهمية التمسك في نورج
ومشتري بعض وسائل الإعلام
أوروبا وفي الولايات المتحدة في تشييد
وسواها .

هذا منطق كان يمكن نقاديه - منطق
الحسنه ، القوة ، منطق تشييد
العبراني قيل أن يجري القس
شعره التمسك - لو وجدت
إسرائيل تشييد سياسية
تستطيع أن تفرض نفسها على مزايده
الزوايين ، وعلى جيل المهاجرين
الذين في السنة ،

التيحية الإسرائيلية " أيام غندق
السنة ،

من بعض شروط اكمال مبرراته
الوقوف العربي للقوى السياسية
الوطنية يكن في تحقيق المأمود
السياسية :

١ - تحقيق الوحدة اللبنيانية
الديمقراطية بين اجزاء العالم العربي ،
على الاقل بين اقسام واسعة منه ،
الوحدة السياسية القومية تشكل
الوحدة البنيوية الموجوب لقوى اخطار
موجة الجريمة المسبورة على جميع
اسمعة ، وللمرسة الموقف السياسي
علم من مواقع القوة المخابراتية
مذكورة :

ب - انتهاء هيئة عربية مركزية
زنج مقدسات القس العربيه
للمعقمة من حملات التنية البشريه ،
تقرير كيفية استعملها :

١ - دونا مجتبا حلول المواجهه
بشبيهة مشيرات دولك -
دونا مجتبا للعالم الثالث -
لكامة المسلمين وثقافة كسل دين -
بشبيهة مشيرات اخرى .

٢ - تأسيس المصرف الدولي العربي
برأسمال لا يقل من عشرة ملياتر
ايضا لكي يصبح اكبر مصرف دولي
للإعانة في العالم .

٣ - لتكوين من خفض اسعار
مشتري النفط من جانب دول العالم
الثالث ، وتكوينها من استعمالة نصف
الحل المفعول على المشتريات
النفطية .

٤ - لتصرف على وسائل الاعلام -
لوجيا واملاكا - بشبيهة ميلار من
الدولارات سنويا ، لاجل التغير من
تجاهل القنوة الصهيوني في امريكا وفي
اوربا .

■ افراد من ميليشيا « الص
الدمياط » حذرت ابيته الكائن

العربي في مهنتها التاريخية وهي
تلمست حديداً ، والتي إرسانها
رجل إيمان هو القتيب الأستاذ
وودي بلاذ وكذا د أسهنا مع قادة
القماضين في اقتراف موهوبها
وعليها وصورة أشبهها ، ولكن
تقول مثلنا حالك دون اندراجها
عنق لها .

تطور الثقة القومية في العالم
لأجل الحرية السياسية هو ضرورية لا
مناس من تعقيها ، إذا أوشها
لشعوب أن تتبع بممارسة حقها
السياسية الأوربية .

وقارن من الوضع الفلكي والمعدت
الذي أدى اليه التفضل العسكري
فقطه أيدي في قبرص ، ولقدان السكوي
للثبات ولو موقعا ، كما تال ذلك ،
إذا شخصته البارزة القاضية
الاسف كايوس ، فإن ما تم من
بداخل لاقية في الجزيرة القومية،
اسم في عودة الحياة الديمقراطية
الي اليونان ، وإتزام السلطة
العسكرية السياسية ، والى خروج
اليونان من تلك الظلمة ، والى
قيام سياسة تركية أكثر استقلالا
بالقضية للغرب الأوربي بما جعلها
أقرب من الغرب وادهمها الأخيرة
والبشرة .

مسياسة التقارب والوضع العربي

سجلت سياسة التقارب ، بعد لعقب الزينى يتكسبن من كبرى البراسة ، فترة من التهل - وكنها راحة وهنة واستجماع من الهائق ، او حتئى .. ثم دار التواء كبير دورته ، فمقب لك الزوار الرئيس الأمريكى الجديد جورج ، والذين العلم للحزب الشيوعى السورى السبد بروجينف ، فكثت اتفاقية فلاديفستوك لآلة لتحيد الخلافات القوي .. وينبغي دراسة هذه الاتفاقية بإيمان وقراءة متأنية لتحقيق عليها ، لنيل أهدافها وما تنطوي علىه على الصعيد الدولى العلم والعلمانية لسياسة - فسادى العرب ، وأبعد شبحها المدمر من الشيعة ، وبمقتضى لا قد تؤول الى فى كل التطورات القوي والاقتصادى فى الجوارين ، وللى سلسلة اختلافات المقترحة السابقة .

ولك أن فى رأس ما يتطلع العالم الشيوعى والعلم الراسالى العربى والأمريكى إليه ، هو تهداد حالة الاستعداد والحشد والتأهب الدائم على الوجه الأوروبية . كيف ستم ذلك لا أهلة سيمتد الاقتصاد

ترويج

١٩٩٠
بـ العلىنى
ناتصة

موجعات

لا بناية ارش
يك يبرى البيع
الخشب القرى والحقى بالنا -
الك - ابران - سجاد - نصف
عقبة - زوج مبرهين سقر .
من التلمسة مبعاه على التلمسة
تلمسة مبعاه من اتفاقية عرة

ببر المخن جيل كابل تونج
الهاتف ٢٤١٣٥٨

من هذا انظار لمعركة ، وجرح
ونهب واقتلوب المصري الرماوي
وترويح ان يلم عليه بين
والفرمان ، ان الفرمان على
تعزيز المسكين هو الذي استلجج
الوحيد للجيش العربية وللشعر
النسكي في هذا الحيل من التمر
العربي
اننا نؤيد .. ونعير اننا نعيم
ذلك من الراي العربي كله
ان تعود النجاة العسكرية الشريفية
وتقوم مبرارة الجيش السوري العربي
الذي خاض وحده معركة الاستنزاف
الغولية في السنة الصعبة ، و
يعود الجيش العراقي الى الوجهة
وان يوضع من الحروب القليلة
التمثيل مع الادب وقطاعه وتطهير
الحكم الذاتي التبادل البيروقراطي
السببية في ظل سببها
ويجرب بنا في هذا العالم ان نضع
اهبة الانتقاصات الاقتصادية التي
الممولون العربون مع تونس
الاسابيع القليلة الاخرة لاجل تطوير
البلا .. لان المشكلة الاقتصادية
التالية في الشمال في التجهيز
تعود مشكلة اقتصادية واجتماعية ..

السوفييتي يرفض الحدود والتقسيم القائم على أن أوروبا ٢١ أن الأشهر الكلية الحية ستؤتينا من ذلك ، في ضوء تحديد أو عدم تحديد معاهدة التجارة في مجلس الكفوفس والشيوخ الأمريكيين ، ولي ضوء إبرام اتفاقيات أخرى .

ولكن أهم في نظرنا ، وعلمنا السعيد القومي العربي ، أن نلقن الأمة لا يزال مستمرا على سوريا والعراق وليبيا وبعض الدول الأخرى ، وإذا بُذِرَ شهر قليلة يسلك طريقه الحيث إلى مصر .

وأنا نرجو مخلصين أن تعود تختصر سياسة التعاون والتضامن الصادقة ، الذي وضع أسسها يسوع المسيح والاتحاد السوفيتي ، الرئيس جمال عبد الناصر ، وأن تكون الأساس من جميع الجهات ، تلك الاتحاد التي أدت إلى سوء الفهم المشترك الذي شهناه بين مصر والاتحاد السوفييتي . ولكن أهم في الحق الدولي ، أن مواقف من العرب يجب بدورها أن تتبدل ، وأن نكفل موقف العرب أنفسهم .. فإن كل مدان من الحقبة نسيئة توافق معها وتؤيدها

يوم الأربعاء ١٨ كانون الأول

كامل

تأسيس

سيبيلع بالبن

سلسلا مختلفة

بهـاوي

المروسة في مار
في جوار « مون كوليج »
مواضع زيت - طقم صالون تابلويين
« حضرات » - تيجان حواشي - منا
المائة - يوم الثلاثاء ١٧ كانون الأول
مساء يوم الأربعاء ١٨ كانون الأول من
ظهرا .



الوكلاء: مؤسسة ميخون

■ أده يتحدث خلال المائدة ■

المال غير موجود، ورئيسي لجنة البرلمانية طلب من وزارة المال أن يطلعنا بخصوص الموجودات من المعجز في الخزينة، وقد مر طلب رئيسي اللجنة أكثر من عشرة وحتى الآن لم يصل الجواب.

عليكم الآن : من أوقفكم دون تلبية للحركة الانتخابية السابقة لرفع اسمي، وهذا أتركت أصابع كثيرة في القاعة .

حملة على الأذاعة

وقال : قيل إن أتى الى هنا قرأت
بجملته ويسكال جاء فيها « السمكوت اشد
نواع القذالة على المرء . القديسون
م. يسكوتوا ابدأ » . طبعاً . انا لست
ديسيا ، لكن التشبه بالقديسين شيء
ممن . فمن يعمل المرء ان عيسى
الكلام هو يسكال . . . ويسكال ليس

وقال: هذا المسمان أن أنكم ممن
الحيثية نلتنا شيئا حيثية رغم أن
الحيثية هي كل خيرنا. من هذا التواضع
«الآن» (ص ١٠) وهذا التواضع
فإنه هذه الحقة. أي أريد أن أنكم
تدركوا أن جليل المحروية ليس
سبب نوابها ولكن ربما سبب أرواة
الحيوة، وركتنا من الجنين، يمكننا أن
نقد هذه الأرواة، إلا إذا كان الله
لا علاقة له بهذه الأرواة. — هو
نواب جليل أن يدافعوا عن منطقة

جبل الحرجوة
وقال : اني استسلم اذا مر هذا
الماء ولد لي قرة عين وماك سريسي
أو لي قرة ، فترى انما يستكن ان يفي
الطبيب من المسؤول اذا مات
هذا الولد لانه لا توجد طريق الى هذه
القرى بزم راجعنا الكثير ويزعم
وجود الاعتمادات اللازمة لها . من
المسؤول اليوم اذا هذا الماء مات
ولد لي هذه القرى . من هو المسؤول
... هذا هو السؤال .
... لماذا قرةنا

المعارضة ؟
واضاف : انا اشكو ، وكسل
انسان يشكو ، ورئيس بلدية جبيل
الكتور انطوان شامي يشكو ، بسبب
فيلم مهين للاعتداءات بالرشق بين
جوهنا ، علما ان تصوير اعتداءات
المؤامرة ... كل ذلك لا توجد الاموال
في صناديق الدولة . ان الرئيس رشيد
كرامي طرح هذا السؤال وحزم بقوله

واضاف المريد اده : انا لم اخترع شيئا جيدا ، انا اقول الحقيقة لانني اكره الكذب . ولا اريد ان اطيّل الكلام لانني اتحدث يوميا الى الصحافة ، غير

■ جانب من الحضور في جلسة علماء حزب «الكتلة» في كلونين

اته يبدو أن مزاجها جيدا في تدبير
وهو الآذاعة التي لا يصل صوتها
بعبدا ، واقتدت أن أهالي زمجلا
بسمعون هذه الآذاعة السكينة التي
للتعب من تقديم الأخبار المتطورة
بشخصيات الكيانية .. لماذا نعمل ؟ نترج
الانكسار على بعض الصحف الكيانية
الاستقرار له مضمود جدا ، وبعد للكثرت
أقوال الصحف ، وهذه الآذاعة سمها
بصمك .. ريمون أده قال هذا
أين أميل أده .. وراها .. يزجون باسم
الكتلة .. ظمنا أن أين أميل أده
أهذي باء معروف .. باء معروف
عم يمشرو على باب الكيانية .. يبي
اليعم مزاج على أده باء يزج
في محادثة

■ «المقاص»

وقال : أنا هنا .. وأنا حزبي

[illegible]

وهي أحذية السحاب .
 « بعضهم ينتقني ويقول ريمون
 اده يقضي وقته بالكلام والحكي »
 وآخرون يقولون أنه جمل من المجلس
 الليلي بمجرد أو غير ذلك . انسي
 استخدامك . كيت توضح ، ان يقولوا لي
 من هو النائب الحزبي الذي تقدم بمدد
 من الشارح لحملته السحاب والاقتصاد
 اللباني كما تقدمت أنا بلسمك أيها
 الكتليون .. اقول لك يكسب
 تواضع » .

« العواقره
عندهم اسلحة »

واضاف : انني كرئيس حزب
ديمقراطي لا يمكنني ان اوافق على
شيء اسمه ميليشيا .. ولكن هذا لا

■ « ثمان » مساء السبت الماضي
 ألقى خفاها « نحن والجيوشون
 اصحة » استناد اليه من هذه
 الحركة وقد « كاثونا » كما تعلمون
 الانتسابات الاخيرة واليوم .
 وقال : على كل حال نحن خفاها
 راج ونسبح على الطريق ايا كان .
 ان خفاها طيما ، وما مخاف التواص
 سموت انا وسيراني عليه . والغلب
 لحيان كما تعلمون اللذين يستدون علينا
 سبون ونحن نبي ادهاء . فانا انتقل
 حيلة فلا سيارة جيب امامي ولا
 قري تشي وراء سيارتي .
 ((اسمعز لنيل))

المحامي جان حواط الامين العام
لحزب « الكتلة » في جيبيل ، يلقى
كلمته

■ المميد اده يتحدث في الحفلة ، ويبدو السادة : اميل روحانا صقر ، والدكتور اميل سلهب ، ونهاد بوزين ■

الجهوية من تنفيذ المشاريع ، والتي
الكرة هنا في بوازنة سنة ١٩٧٣ هناك
سنة ملايين ليرة طرقت القصر الجهورية
لم تطف حتى الآن ولم تقرر اعتياداتها.
وفي بوازنة سنة ١٩٧٤ خصص لهذه
اللاؤنة ١٠٠٠ ليرة ،

[illegible]

أما على الزفت .
« لا أريد القضاء
على السلك الدبلوماسي »
وقال : أنت اعرف الحق عند
من يقول إنسانا ميشيتين
من إنسانا أخصا من إنسانين
سنتين على أرضي لجان ومن واجبا
من تسلم . ولكن من وافق على وجود
الإنسان هؤلاء بطريقة رسمية .
فلا أريد أن أتحدثني على لا أحب

دالما . فعندما أזור جبل الطاع
بالواجبات ، أو على مناسبات الطاع
إنبتها على شكاوهم واتخذ أوضاع
الطرق وأطلع من إنسان على
المطاليم . أنا أولا وبها أكراري في
جبلية وأنا على الأقل أعمل اسم قرية
جبلية هي داه .
ومضى يقول : وكما قلت في السابق
أبست على في وجهها التي حربت من
الشام ، عرجا سمعا حربت كل

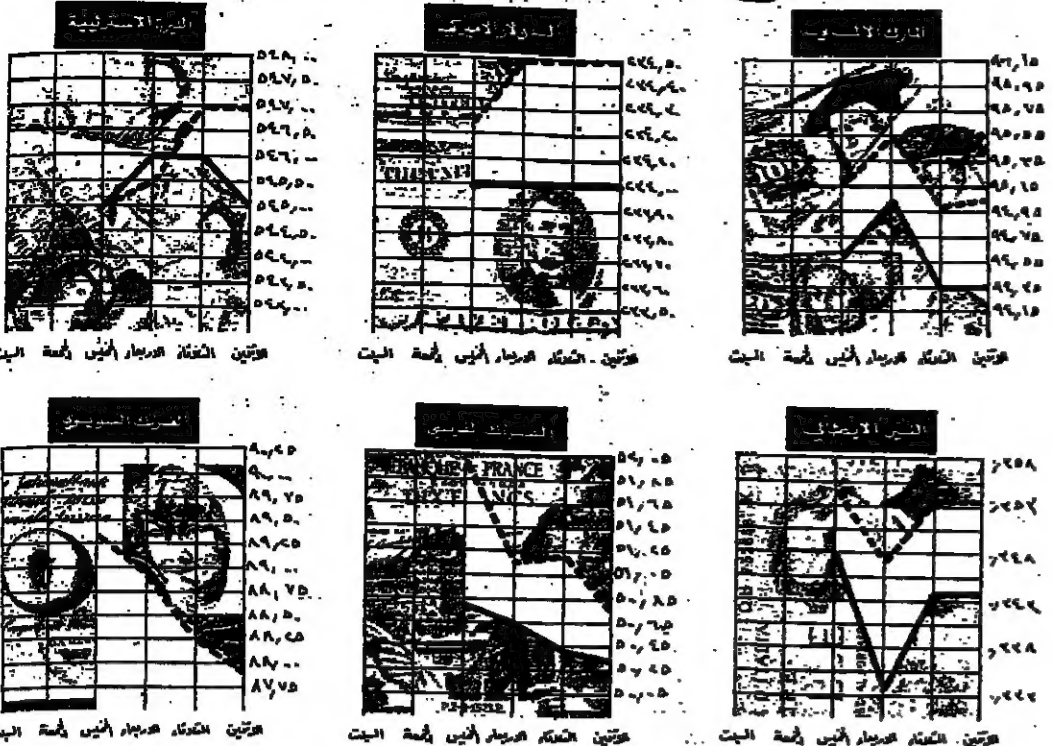
بواجبي .
أسئلة
واجبية
ثم رد السيد اده على أسئلة
طرحها بعض القاريين ، على الشكل
التالي :
● بعض رجال أنت وأخي على نتائج
النتائج التلقائية ؟
ج : نعم . من الصخر راضى ان
التيقة على الحفرة -

رسوم واقلام	الستنتمر عامود ل.ل.	نصف صفحة ل.ل.	صفحة كاملة ل.ل.
الصفحة الاولى	١٢	—	—
الصفحات المحلية	٧٤٥٠	١٩٠٠	٣٦٠٠
الصفحات الاخرى	٦	١٦٠٠	٢٩٠٠
الصفحة الاخرى	٩٤٥٠	٢٤٠٠	—
نصوص	سطر عامود		
الصفحة الاولى	١٢	—	—
الصفحات المحلية	٨	٣٢٠٠	٦٠٠٠
الصفحات الاخرى	٧	٢٦٠٠	٥٠٠٠
الصفحة الاخرى	١٠٤٥٠	٣٨٠٠	—

الصفحة الاولى :
 مانشيت قياس (٥٥ سم x ٢ عامود) • عليا ليل ١٥٠ — سفلى ليل ١٢٠
 الاعلانات المبوية :
 سطر عامود ليل ٢ طلبات الوظائف سطر عامود ١٤٥٠ — سم / عامود ٤
 ملاحظة :
 الاعلانات المبوية التي تزيد عن ٢٠ سم / عامود وحولها يروا ز تسعر على ترمية الصفحات الاخرى .
 الاعلانات السياسية والالية : سطر عامود ليل ٣٠
 الاخبار الاجتماعية والوفيات : ليل ٢٥ (لغاية عشر اسطر) مقطوعة •
 الاعلانات الرسمية : سطر عامود ليل ٣
 اعلانات السننها : ستنتمر عامود ليل ٦

<p>٣ الاعلانات الملونة في الانوار</p> <p>تستعمل على جميع الصفحات مع امكانية الطباعة باربعة ألوان</p> <p>لونان : يضاف ٥٠ ٪ على تعرفة الصفحة الواحدة و ٧٥ ٪ على تعرفة نصف الصفحة و ١٠٠ ٪ على تعرفة ربع الصفحة</p> <p>اربعة ألوان : يضاف ١٠٠ ٪ على تعرفة الصفحة الواحدة ، و ١٥٠ ٪ على تعرفة نصف الصفحة و ٢٠٠ ٪ على تعرفة ربع الصفحة</p>	
<p>٣ تفاصيل تقنية :</p> <p>المساحة : ١٢ - ١٦ صفحة ٥٦,٥ سم × ٤٣ سم</p> <p>المساحة المخصصة للطباعة : ٥٣,٥ سم × ٣٩ سم</p> <p>عرض العمود : ٤,٥ سم • عدد الاعمدة : ٨</p> <p>الطباعة : اوفست و روتاتيف</p> <p>التوزيع : معدل ٧٥,٤٠٠ نسخة يوميا</p> <p>القيود الفنية : يفضل استعمال الافلام والصور والرسوم</p> <p>الكليشيات والبرونات تقبل ايضا</p> <p>نسبة الاعلانات للتحرير ٤٠ ٪ - ٦٠ ٪</p>	
<p>رسوم وافلام</p> <p>نصوص</p>	<p>انوار الأحد</p> <p>ملحق اسبوعي</p> <p>حجم الصفحة</p> <p>٣٨ × ٢٥ سم</p>
<p>١٥٠٠ ل.ل</p> <p>١٢٠٠ ل.ل</p> <p>١٢٥٠ ل.ل</p> <p>٧٥٠ ل.ل</p> <p>٥٠٠ ل.ل</p> <p>٣٤٥٠ ل.ل</p> <p>٤٤٥٠ ل.ل</p>	<p>غلاف خارجي (أربعة ألوان)</p> <p>غلاف داخلي (أربعة ألوان)</p> <p>صفحة داخلية (أربعة ألوان)</p> <p>صفحة داخلية (أسود وأبيض)</p> <p>نصف صفحة (أسود وأبيض)</p> <p>سنتنتر / عمود</p> <p>سطر / عمود</p>
<p>٣ الاعلانات الملونة بانوار الأحد :</p> <p>لونان : يضاف ٥٠ ٪ على التعرفة العادية</p> <p>اربعة ألوان : يضاف ٧٥ ٪ على التعرفة العادية</p>	

بورصة العملات في اسبوع
استقرار نسبي للذهب وارتفاع الفرنك
مقابل تراجع الاسترليني والدولار



ملين استرليني في تشرين الثاني مئذ
٢.٥ ملين في تشرين الأول . وهذه
الانحباب أدت جميعها الى تراجع
الاسترليني أمام مختلف العملات الدولية
بما فيها الدولار . كما سجل مسعر
الحوالة منه في سوق بيروت تراجعاً
نسبياً من ٤٧ الى ٥٤ فرنكا خلال
الأيام الثلاثة الأولى من الأسبوع
الماضي .

وتلعب الفرنك الفرنسي ارتفاعه
مستفيداً من ضعف الدولار ، وبلغ
مسعره عند القتال ٥١ فرنكسكيت
للدولار ، في وقت تتوقع فيه الانهيار
المالية أن يضطر المصرف المركزي
الفرنسي الى التدخل لدعم الدولار
الأمريكي بعد أن كان مسعر في مطلع
الأسبوع الماضي ٤٥ فرنك .

وفي بيروت سجل الفرنك الفرنسي
تحسناً نسبياً في مطلع السبوع الماضي
حيث ارتفع خلال الأيام الثلاثة الأولى
من ٥٧.٥ الى ٥٢.٢ فرنكا للحوالة ،
ومن ٥٢.٢ الى ٥٠.٨ فرنكا
للبنتكوت .

إعادة تقبلة

اللاتين الكينوا الكريما الخس الشحمة الزيت

٣ خبراء يتحدّثون عن دور التعاونيات في رفع شأن الاسرة

اتهمت في الإبريق الخفي، الحظية
تدريسة من « التعاونيات ورغب شان
سنة ١٩٤٠ التي استمرت خمسة أيام،
قائمة من دور التعاونيات في تقديم
خدمات المواطنين، ودور التنشيط
السياسي والتجريب السكاني في اتجاه
بها.

حول هذا الموضوع تحدث ثلاثة من
إبراهيم - « الوزار »
قال الدكتور كميل تقيع الخبير
معلم للتعاونيات ومدير الحقلة أن
في التعاونيات يرتكز على التجميع
السياسي، أما التنشيط وعملية
سنة قديم إنما يشكلان محور زاوية
في النشاطات التعاونيات - فقد
قدم تنقيها على ضوء متطلبات التطور
التفرد الزمان.

والشار إلى أوضاع التعاونيات في
مالم غفل أن الدستور في مصر
على قيام التعاونيات على أساس
تجميع الشهيبي، أما في الاتحاد
سويتاني حيث تسيطر الدولة على
التعاونيات في الخن، فقد ذكر أن
فيها في الأرباح تجمعت التعاون
الولايات المتحدة أنشئت التعاونيات
سيلة قيام بخلاف كبرى تعتمد على
تجميع الشهيبي أيضا في لبنان اتبع
في البداية بالنسبة لتجميع الشهيبي
التنظيم الاقتصادي

وتحدث السيد موسى سمحة
مشار القروني للاتحاد الوطني

العالم للجمعيات التعاونية، اللبنانية -
غفل:

التعاون تنظيم اقتصادي وهو في
الوقت ذاته اجتماعي الطابع، وهذان
الخاصتان: الاجتماعية والاقتصادية
تصهران حتى تلويسان في وحدة لا
تتضمن.

وأضاف: أن في كل ميدان من
ميدانه السبعة المصروفة والمتعمدة
كلشي يستمر له مفاصل اقتصادية
واجتماعية ملازمة تتحدج الواحدة
منها في الأخرى.

وأوضح السيد سمحة أن بناب
الانساب المصروف لتجميع هو بعيد من
الاجلانية، وبما للتشأن والتكثف
والعملية التبادلية والتحدج الجود
بحيث يعمل الواحد للأخرين في الوقت
الذي يعمل فيه لنفسه، كما عهد
أيضا إلى تحيد المشكلات المالية
وتوجيهها لتلبية الخير المشترك بين
الجميع وللجميع.

وقال: أن التعاونية كجمعية
اشخاص تجميع وحدة المشكلة
والرفعية المشتركة في حلها، عن طريق
تفكار امكثاف المالية والشرعية
من شروح اقتصادي يقدم لهذه
الغاية ولا يبعد إلى الربح، إنما
مكثرو ومكثرو ومكثرو، هم
بوصفها ككلية تلتزمها التمسك
اجتماعية واقتصادية بصفة الامية،
أن تعرف المواطن بشكلهم وفتح

أبوابها لتتضمن التنشيط السياسي
والاشراف فيضربها بجودة امكثاف
الشرعية والمالية تحقيق برامج النهوض
بهم وحل مشاكلهم.

دور
هام

والتشار إلى دور التعاونيات في
الحياة الاقتصادية والاجتماعية، وأنه
يبدأ الدور لتجميع جباب موجة الخلال
التصاعدة، والحد من تقاربها على
الطيفات الفترية وأصاحب الداخلين
الحدوة، والحد من عند الوسطاء
وأبعاد اتصال مباشر بين المنتج
والمستهلك.

ومن الملاحظة بين التنشيط الوطني
ورفعية الأسرة، قال السيد اولسي
اوسن، المسؤول في إدارة التعاون
الأسست التنمية اشرافا فحقتة
الشرق الأوسط وغرب اسيا في منظمة
العمل الدولية، أنه من الأساور
الاسلمية التنظيم والعمل الإرشادي
في الحركة التعاونية، وأن يكون
الترويج للجمهور تنقيها، كما أنه لا
يمكن تنظيم تعاونيات جيدة إلا على
أساس التفهم والتفكير النقدي.

وقال: الحركة التعاونية يجب أن
تبدأ بالتنشيط، وليس بالتشريع، وهذه
ولقد اشرقت كل من المصلحين
والاجتماعيين والتعاونيين الاجتماعيين يدور
التعاونيات كمرسالم التعليم.

واتبنى إلى القرن التي في نظم
الوضع العالي في لبنان، من المهوم
بأن للتعاونيات قوانين رفعية تقرر منح
« بلفة منسابة للتعاونيات، والتعاوني
وعلاا أن التعاونيات بصورة علمية
لم تنتج حتى الآن أي فاض، من
المشكلات التنشيطية من مسؤولية

الدولة

دراسة عن الأوضاع الزراعية
تدعو للنهوض بالريف

دراسة عن الأوضاع الزراعية تدعو للنهوض بالريف

أعد المهندس يبراهيم الصليح ، رئيس دائرة الاقتصاد الزراعي في وزارة الاقتصاد ، دراسة تتضمن وضع خطية شاملة لكل قطاع من الأقسام الثمانية التابعة للإدارة الزراعية وما يتطلبه تطويرها من وسائل تزيد مساحته تزيد الإنتاج الزراعي جودة وكمية ، ويتلخص السعور على التوضيحات التالية للحد من السهو على المتن والفراغ .

وتتضمن الدراسة المساحات المأهولة في التقسيم وتوزيعها ، كما يضمني على طولها معرفة المساحات المزروعة بكمية معينة من طرق وسائل وتقنيات الحديثة ، وكذلك الاستفادة منها واستثمارها .

وتتناول الدراسة أيضا الخطط المتبعة في شكل عام ، مع تحديد مجالات العمل المقترحة للصادع ، بمعنى أن زيادة القدرة السوي للزاد في تبنى التغيرات القوية في يتولدون من تضطر المزروع التي الآن سيما وراء العمل .

تقسيم الأراضي

وتقسم الدراسة الأراضي اللبنانية إلى خمسة أنواع ، وتقدر مساحته كل منها كما يلي :

□ الأراضي المزروعة ٧٥ ألف هكتار ، بنسبة ٧٧ بالمائة .

□ الأراضي القابلة للزراعة ٢٢٨ ألف هكتار بنسبة ٢٤ بالمائة .

□ الأراضي الحرجية ٧٤ ألف هكتار بنسبة ٨ بالمائة .

□ الأراضي القابلة للتحويل ١٥ ألف هكتار بنسبة ١٥ بالمائة .

□ الأراضي الصغيرة ٢٢ ألف هكتار بنسبة ٢٤ بالمائة .

□ الأراضي الغير من مجال العمل الزراعي ما يزال مفتوحا واعتبارا من الأراضي التي ما تزال قابلة للزراعة تبلغ ٢٤ بالمائة من مجموع مساحته البلاد ، والمساحات المزروعة والقابلة للزراعة تتميز بزيادة جدا إذ احتلت بين السكان كثافة السكان ومعدل زراعتها ، بحيث ينبغي تضييقا لتتضمن مستوى المعيشة القادرة على تلبية الإنتاج الزراعي المطلوب أهم وأفضل .

وتقول الدراسة أن النسب التي بين السكان والأراضي بالتدريج التالية :

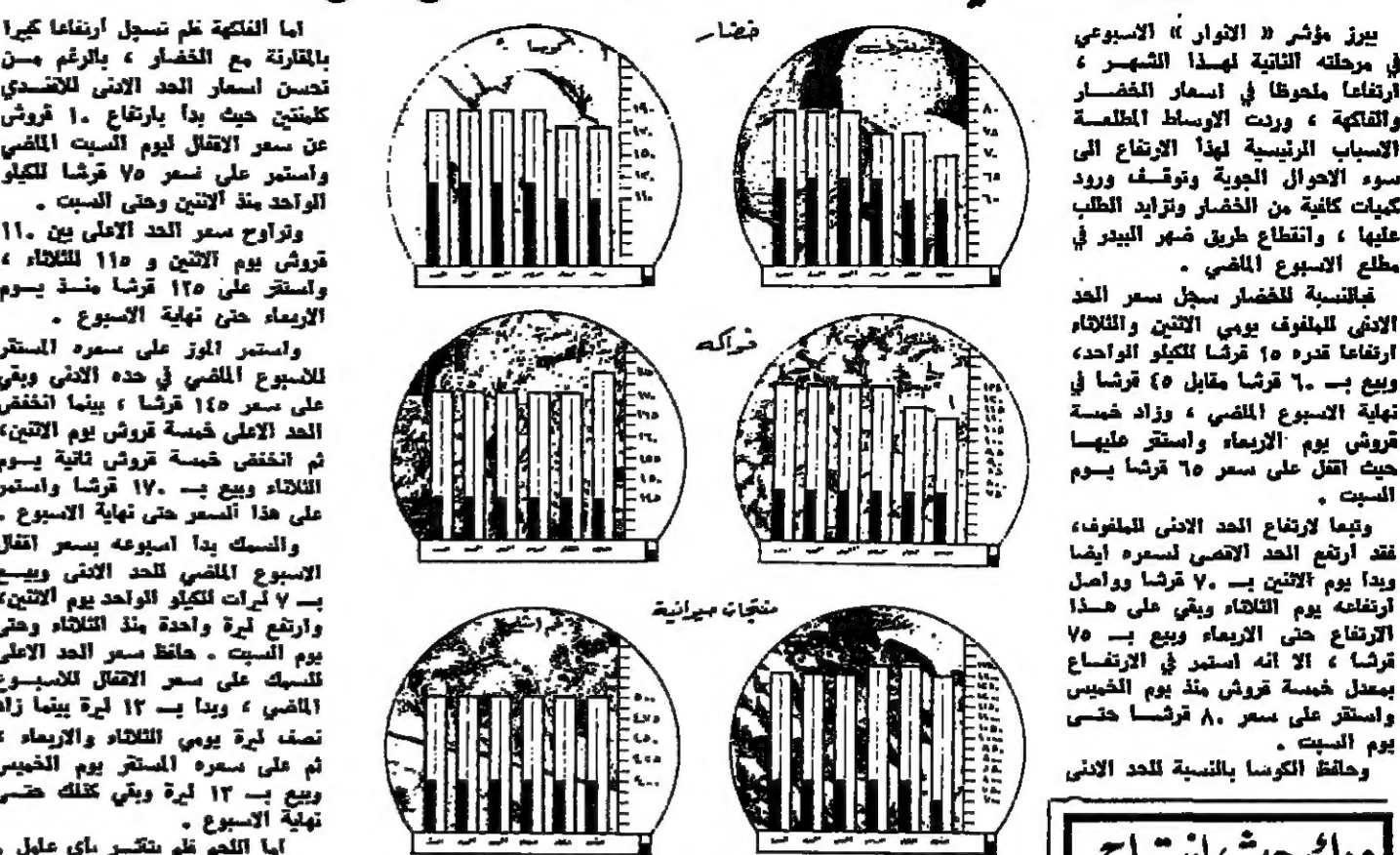
١ بالمائة يملك كل منهم ٢٥٠٠ متر مربع أي ١ بالمائة من مجموع الأراضي ؛

٤ بالمائة يملك كل منهم ٤٠ ألف متر مربع أو ما يعادل ٦ بالمائة تقريبا من مجموع الأراضي ؛

٢٠ بالمائة يملك كل منهم ٢٠ ألف متر مربع أي ٢ بالمائة من مجموع الأراضي .

ويستنتج من هذه القسب أن الكمية في لبنان صغيرة ، ويعمل في الأرض الزراعية ٢٧ ألف هكتار حوالي ١٥ ألف مزارع مع عائلاتهم وهذا في نسبة تتراوح بين ٤ بالمائة و ١٠ بالمائة من السكان يتعدون على موارد الأراضي التي لا تزيد نسبها على ٢ بالمائة من ١٥٠ ألف هكتار .

مؤشر الانوار الاسبوعي للمواد الغذائية
ارتفاع ملحوظ في أسعار الخضار
واستقرار نسبي للفاكهة واللحوم والأسماك



الشبكة تحقق أرقاماً قياسية في الإعلان

واجهت الشبكة « الشبكية » في هذه الأوقات صفاً عظيماً من عداوة هي « الشبكية » - والقارعة وسيلة النشر المضلة التي

يوم الاثنين على سعر الأسبوع الماضي وبيع بـ ١١٠ قروش حتى الثلاثاء وما لبث أن قفز إلى ١٢٥ قرشاً يوم الأربعاء وبقى حتى يوم السبت على هذا السعر - فيما بدأ سعر الحد الأعلى مرتفعاً يومى الاثنين والثلاثاء وبيع بـ ١٢٥ قرشاً ثم تابع ارتفاعه إلى ١٩٠ قرشاً يوم الأربعاء واستقر أيام الخميس والجمعة والسبت على نفس السعر .

٢٨٧٧٨٠/١

شركة السيّد
للزراعة والتجارة

الشبكة تحقق أرقاماً مقاسية في الاعلان

والقاري وسيلة النشر الفعالة التي هي « الشبكة » .

ويقول باقر : الفصل : أجل ...

ببذل دوا من الخبز من الإعانات ...

وببذل اخبار « الشبكة » في مكاتب المعلنين لتكون مصدا لعل مزاينة من شخصياتها ... وببذل دوا الحب الجارف من أصحاب الإعانات ومن الزوار والقارئات على النساء ومن دوا مجلة الرائية : اللطيفة ، الخفيفة ، والمثالية ...

ويعد أن يؤكد رئيس التحرير أن « الشبكة » كتلت أو تزال أوسع الجلات العصرية وأغلاها في إيمان والعالم العربي ، ينتهي إلى القول : ومع ذلك ، فإن أسرة تحريرها تؤمن بأنها لا تزال في أول الطريق ... وأن أول الطريق دوا ينتقل من المرحلة الثانية ، مرحلة القية إلى تنسج الجبا ... وأن المرحلة الثالثة ستكون سبعا مع كل من ... مع الربع ...

ديك حبش انتاج
مزارعنا في البقاع
شركة السيد
للزراعة والتجارة
٢٨٧٧٨-١

رُعياد!

...إقامة الأولاد
 ورحلتهم مع ...
 المصوغة الجديدة
 من الخشب
 بابيت بونت
 سارت - رابت
 معبد العنبر شوف
 شارع القاصصون شارع الطولون ١١١٢٢

يفتح المحل طول نهار السبت ٢١ الجاري

המחנה

زياد رجباني
لا ينتقد الثورة بل
نوعية بعض الثوار

روحیه و جهر جینا
فی افسراح
الاشرفیه

اقرأ جورج
حرداق في

هدية ملونة للقنينة

صورة كسيرة
للانسان

حدثنا أبو بكر
في هذا الشهر الحرام

مفاجأة عام ١٩٧٥ بعد



ة الفيات

الحلقة ٤٩ من
مذكرات
بشير اباطة

الطبيعي الفلسطيني
يتمتع بالحياة النشطة

«الشبكة» تسيق الشاشة
في تقديم المسودات

سازمان فتنه

ترقبوا نتائج مسابقة

اسماء ونبشاء العربيات

١٠٠	ق.ل.	١٢٤٦٥	كيلو الذهب صير
٧٢.	اليرة المصرية حواله	١٢٤٦٥	اليرة السورية حواله
٣٦٥	اليرة السورية حواله	١٢٤٦٥	اليرة السورية حواله
٥٤٥	اليرة الاسرائيلية	٢٦	اليرة الاسرائيلية حواله
٥٤٥	اليرة الاسرائيلية حواله	٥٨٧	اليرة التركية
١٥٥٥	اليرة التركية	٦٦٩	اليرة التركية
٩٤٦	اليرة التركية	٧١٥	اليرة التركية
٩٥١٥	اليرة التركية	٨٠٤	اليرة التركية
٤٢٣	اليرة التركية	٥٥	اليرة التركية
٢٠	اليرة التركية	٥٨٦	اليرة التركية
٢٤٤٢	اليرة التركية	٢٩٩	اليرة التركية
٥٨٢٧٥	اليرة التركية	٢٢٥	اليرة التركية
٦٥٠٥	اليرة التركية	٢٢٤	اليرة التركية
٢٥	اليرة التركية	٢٢٤٢٥	اليرة التركية
٢٢٩٠	اليرة التركية	٩	اليرة التركية
٧٥٥	اليرة التركية	١٠١٢	اليرة التركية
٨٧٠٠	اليرة التركية	٦٢٢٤	اليرة التركية
٨٨٠٠	اليرة التركية	٥٠٨٠	اليرة التركية
١١٢٠٠	اليرة التركية	٥٢	اليرة التركية
١٢٠٠٠	اليرة التركية	٢٢٤٥٥	اليرة التركية
٥٥٠٠٠	اليرة التركية	٨٨٠٤٥	اليرة التركية
١٢١٠٠	اليرة التركية	٥٢	اليرة التركية
١٢٤٦٥	اليرة التركية	٢٢٠	اليرة التركية

1896 1 17 251/100 111 7 20 11

رسالة الى العقيد عدنان خضر



■ العقيد عدنان خضر في منزله بدمشق والى جانبه طفله الصغير
■ أخي العقيد عدنان ،
كان من الممكن أن أتوجه إليك بدل أن أوجه هذه الرسالة
فدمشق قريبة وحسنة .
ولكني أردت أن أكتب إليك لأشرك معك أحوالك ورفاقتك
من نور ونسور في تحية ترحب تواضعك البطولي العظيم .
عندما رأيته للمرة الأولى عاتدا من الأسر كنت بلا
قدمين ، ولكني رأيت في عينك جيوش الأمة العربية كلها
تمشي .
وعندما رفعت فراعيتك لتحتضن طفلك الصغير شعرت
بأنك تحتضن الجيل العربي كله وتضع إيمالك فيه ، وأنت ما
زلت أبلا .
لقد صرخت عاليا عندما قلت لي : أنتي عاتدة إليهم على
عكازين فلينظروني ..
ولشعرت بأن صرختك راحت موجات من الرعد إلى قلوب
هؤلاء الذين قطعوا رجلك حتى لا تقف ولا تموز .
ولذلك وقتت . ليس على ساقين من خشب وصلب بل
على إيمان أقوى وأصلب من كل ما صنع في الأرض .
ورأيت صورتك من جديد وأنت في استراحة المحارب العظيم
الذي يرفض التمود .
وشعرت أنك عاتدة إليها العقيد .
عاتدة إلى سرب التسور .
وعاتدة إلى قطع التمود .
لقد وعدت توقيت .
وعندك وعد جيشي سورية .. وكفى .
عزت صافي

مصنع لرجال الثورة



■ الرئيس الأسد وأبو عمار وبينهما زعيم جبهة انتفاضة الحزب
الأساسي لحركة أبناء الشهداء

في سورية نشأ الآن مدينة لسما « عملا » هي ليست كالمدن الأخرى .
أنها نموذجية ببنائها ومبانيها . فهي مدينة تعليمية لإنشاء شهداء
تسكين .
بعض مواصفاتها :
- مساحتها ٦٧٥ ألف متر مربع .
- مؤلفة من ٢٥ جناحا ، سيكون فيها دور حضارة ، مدارس تقوية ،
مهاجد قبة ، مدارس صناعية وزراعية ، أدبية رياضية ، ملاعب ،
مسارح ، مستوصفات ، متحف لانتاج الطلاب .
- تستوعب هذه المدينة تسعة آلاف طالب وطالبة يشرف عليهم ألف معلم
وإداري .
- تلتحقها حوالي ٩٠ مليون ليرة سورية ، وقد وضع الحجر الأساسي فيها
الرئيس حافظ الأسد بحضور ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .
هل هذه مجرد مدينة تعليمية لإنشاء الشهداء ؟
إنها أكثر من ذلك بكثير .
إنها أحد مصانع رجال الثورة ونسائها .
للتصور أن هناك تسعة آلاف فتى وفتاة يتعلمون ويتربون . فإذا سيكون
هؤلاء بعد خمس سنوات ؟
سيكونون تسعة آلاف مقاتل يخرجون شعبة واحدة من مدينة واحدة
بينما يتجه المدن في سورية والبلاد العربية كافة تصنع جيوش الآلاف من هؤلاء
الخريجين .
وبعد ذلك يتحدث العالم العربي عن مستقبل إسرائيل نسي الأرض
العربية !

صواريخ من ذهب!



■ وزير الخارجية السيد خليل تقي الدين اجتماعه بالسفراء العرب
لم يعد سفراء الدول العربية يحتاجون إلى دعوة من وزارة الخارجية
للحضور بعد كل عدوان يقع على لبنان . فمناخا يسعون للتصنيف
يستعدون للوجه إلى قصر بعبدا .
ومن زمان لم يجتمعوا في هذا القصر للاستماع إلى شرح عن العدوان
الذي يعرفون تفاصيله فور وقوعه ويعرفون أنه « هجبي » وحليل جيد على
نية إسرائيل العدوانية وأهدافها المبيتة ضد لبنان وكل بلد عربي .
ولكن ، بما أن الفترة الإسرائيلية التي حدثت يوم الخميس الماضي كانت
أول عدوان « حرازان » في عهد الاستاذ خليل تقي الدين الممثل السامي لوزارة
الخارجية ، لذلك كان لا بد من دعوة سفراء الدول الشقيقة إلى لقاء
الاستماع والتشاور .
وحسنة السفراء العرب في بيروت أنهم لم يستعملوا للعدوان السي
استشارة حكوماتهم قبل اتخاذ موقف من أي عدوان إسرائيلي . فسورا
يجتنبون أن دولهم مستعدة لدعم لبنان بكل ما يحتاج من عون ، وطبعا
يستطيعون التصريح بأن دولهم تضع كل إمكانياتها في تصرف لبنان لمواجهة
العدوان المشترك .
ويذكر وزير الخارجية السيد راجيا إبلاغ حكوماتهم ذلك ، على
أن يعود البحث فيما بعد إلى التفاصيل .
ويخرج السفراء من وزارة الخارجية وتبقى التفاصيل خارج البحث .
ليس لأن الدول العربية ترفض ذلك ، بل لأن لبنان يفضل التزيت خصله
الدول الشقيقة .
وهذا ما حدث أخيرا عندما أعلن الوزير خليل تقي الدين اجتماعه مع



■ البنت اللبنانية : فخره النحدي والاطمئنان وسط القرية المنسية
بصاروخ أسرائيلي

بنيت من لبنان

« كل من في لبنان معرض للصلابة بصاروخ » .
إسرائيل أرادت أن تقول ذلك من خلال غارتها على منطقة « صبرا
و « شاتيلا » ، ثم على بلدة النبطية .
إلى بيروت جاءت بطائراتها وقصفت وكان قائدها كس موشيه
دايان وقد أخذ عينه الثابتة .
والى النبطية وجهت قذائفها من الأرض المحتلة ، وكلها كان ملك
القذائف موشيه دايان بالهالة نفسها لمصابت بيوت العملاء وشققت
الهجرة على أسرة الأطفال ووقع منهم عدد كبير من الجرح .
هذه القذائف اللبنانية (الصورة) نجحت بأعجوبة بصواريخ اسم
راين ومطقتها موشيه دايان . والصورة وحدها تكفي في عالمي طراز
إسرائيل بقوا تصفقت أصدافا متكررة للثوار الفلسطينيين في لبنان .
ولو أن هذا صحيح لما كان أصيب بيت هذه الناطقة النبطية .
وإذا كانت إسرائيل تصوب فعلا على مواقع الثوار الفلسطينيين فمن
ذلك أنها فقدت قدرتها على إصابة أهدافها وأصبحت في حالة جفون .
ولكن الصحيح فعلا هي أنها في حالة غير طبيعية ولها لا تصيب حبل
لما يمكن أن تحدث قذائفها وصواريخها من جبار وقت في خلال السكا
والأطفال الأبرياء .
على كل حال هذا ليس أمرا جديدا على إسرائيل . وليس جيب
على اللبنانيين .
والهم أن جنون إسرائيل لا يخيف حتى أطفال اللبنانيين ... فهم لا
جيل يماضي الحرب ويقيم أن هناك على مقربة مناعوا يبنس أن يند
الجميع ولكنه لا يستطيع .
وأطفال لبنان مثل أطفال فلسطين مثل كل أطفال البلاد العربية يكذب
مع الوعي الكبر للمستقبل ، مستقبلهم هم ، يستقبل القذائف وإرهابهم يار
اليوم الذين أن يجزوا عن سحق غطرسة بقعة ملايين أبنيت يشره
الاستجابة .
هذه البنت من لبنان هي وجه المستقبل . وجه التحدي من أجل أن يند
كل أطفال العالم مطبقة وكرامة .



■ هكذا أصبحت قرية القضاة اللبنانية في التغطية بعمل صواريخ
العدو

الضمير السجي



■ صورة الشهيد كمال ناصر في صدر القاعة التي أقيمت بصواريخ
العدو في مركز منظمة التحرير الفلسطينية
عجيب قدر الشهداء الفلسطينيين
أنهم دائما وسط النار
يسمعون المعجزات بالبطولة . ومنحيا يسقطون يظنون شهيدا على المعركة
في تسير .
لقد قتل الشهادة عددا الشهيد كمال ناصر مع رفيقه أبو يوسف وكمال
عدوان في شارع نردان عام ١٩٧٢ .
وبعد أخرى منذ أيام حاولوا قتل زعنا آخرين بالصواريخ التي نصبت
أمام منظمة التحرير الفلسطينية .
ولم يستشهد أحد . ولكن صواريخ العدو أصابت مرة أخرى الشهيد كمال
ناصر فسقطت الصورة وقيمت فيها كمال شاهدين على القدر والجبن لدى
إسرائيل وشاهدين على استمرار الثورة في كل مكان من الوطن العربي ،
وخصوصا في قلب فلسطين المحتلة .
فهناك ، في « بير زيت » بلدة كمال ناصر ، كما في كل بلدة ومدينة
فلسطينية ، ترتفع صور كمال ورفاقه الشهداء . أنهم أحياء مع أهلهم
ومع زعنا دهم الطويل .
كمال ناصر كان يجب دائما أن يسمى نفسه « ضمير » الثورة . لأنه
كان يعلم أن الرجال يستشهدون ويبنى شعب الثورة حيا .
طريق كمال ناصر ويوسف الجار وكمال عدوان سلكوا أمام قواعيل
عدوية تدخل إلى الأرض الحبيبة يفرح ، لأنها ذابحة العدو وتفقد
الاعل . والرجال هناك ومعاداة الأرض على أنها عاتدة السي المعلنين والدم
والنار .

صدر العدد الأخير من

الشعر قبله



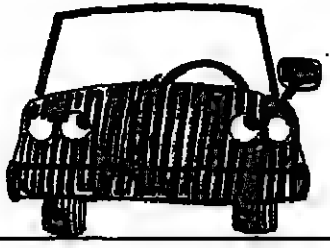
إقرأ في

القاصر والمجنون
والمرأة المتزوجة
متساوون في
القانون اللبناني!

شمعون والصلح
والجميل واده
وكراي وجنبلاط:

يدلونك على طريق النجاح السياسي

بطلة حرب داحس والغبراء
قصة تاريخية بقلم يوسف ابراهيم يزيك
والأبواب الثقافية والأدبية والفنية والاجتماعية



دع الانوار تساعدك في بيع سيارتك

بواسطة
قسم السيارات
في الاعلانات الممنوعة



الاعلان للتوب في الانوار
يقدم المشتري للباحث

اتصل بهاتف:

٢٥٤٦٣٧

اعلانات متنوعة

مفروشات

الاعلانات قائمة ...
وغرف العبد يشع في بيتك
مفروشات جميلة وتزيين تونس لياكيم
كالييري ديليجانس
خلة - قرب النواصة
المفروشات تلفون ٤٧١١٥١
يقدم بمناسبة الاعلانات
هدية « مفاجأة »
كل من يشتري اثنا او قطعة ادوات
منزلية من براد ، غسالة ، مجاد ،
مفروشات ، غرف نوم ، مطبخ
« مودرن ومستقل »
مع اطيب التمنيات

مطلوب

مطلوب خياط قمصان تلفون ٢٨٢.٧١
بثمن ١٥ سنة تلفون ٢٥٥٩٨
مطلوب خياط
شركة اعلانات
بدوام كامل او نصف دوام
الكتابة الى المدير الفني
ص.ب - ٢٢٠٦ - بيروت

مطلوب

مطلوب خياط ومصمم اعلاني
يجيد انواع الخط العربي ويحسن
خط الاعلانات التجارية والترجيحية.
معرفة الانكليزي او الفرنسي
مطلوب . العمل بدوام كامل مع
دائرة الاعلانات لرئاسة صحيفة
كبرى الاتصال : ٢٢٠٢ - ٦١٢٠
هاتف : ٣٦٠٥٢٠ - ٣٦٠٥٢١

مطلوب

مطلوب خياط قمصان تلفون ٢٨٢.٧١
بثمن ١٥ سنة تلفون ٢٥٥٩٨

مطلوب

A Leading Lebanese Organization offers a promising executive career opportunity with attractive conditions for a Lebanese Lawyer with the following qualifications:
1. Experience Minimum 3 years as a Lawyer
2. Age : Under 30 years
3. Good command of the English language
Application letters with Curriculum Vitae should be submitted to:
Personnel Department
P. O. Box 155600
Beirut - Lebanon

خدمات عامة

السفر جوا وبرا ومعاملات

السفر جوا وبرا ومعاملات
التصاريح السفرية بمعدلاتي
البرج ٢٢٩٦٩٩ - ٢٢٩٦٩٩

مؤسسة ريمون خياط

مؤسسة ريمون خياط
ورق جدران ، موكيت ، بلاط
نيل ، تزيين مودرن وروسيك ،
شارع بشارة الخوري بناية خزامي
٢٢٨١٢٢

ورق جدران في منزل

ورق جدران في منزل
موكيت وستائر
بلاط بلاستيك
مؤسسة لسيديدا
شارع روما - المصانع - ٢٢٩٦١١

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مكبوسل ليهنت

مكبوسل ليهنت
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لصناعة لوكيت والمواد
من الموال والبقع كغالبية
تلفون : ٢٢٩٦٨٨ - ٢٢٩٦٨٨

مباريات التلفزيون لبطولة طولة الزهر لعام ١٩٧٥

على القناليين ٥ و ١١

بالاشتراك مع صحف دار الصياد

شروط المشاركة

يحق الاشتراك بهذه المباريات لجميع اللبنانيين واللبنانيات الذين تجاوزوا الثامنة عشرة من عمرهم .
على من يرغب بالاشتراك ملء التسمية الخاصة بذلك والتي تنشر في جريدة « الانوار » اليومية ومجلتي « الشبكة » و « الصياد » الاسبوعيتين .
ترسل تسمية الاشتراك بالبريد او تسلم باليد في مبنى شركة تلفزيون لبنان والمشرق - الحازمية او في دار الصياد بالحازمية او احد مكاتب دار الصياد التالية :
شارع سوريا - بناية صلاح وصدي - بيروت .
شارع عمر الداموق - مركز السان شارل - بيروت .
البوليفار - بناية كرامي - طرابلس .
شارع رياض الصلح - محل نقوزي اخوان - صيدا .
ستديو فوزي الملوغ - زحلة .

النتائج

١ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٢ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٣ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٤ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٥ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٦ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٧ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٨ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
٩ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول
١٠ - مباراة خضراء - ٢٤ كانون الاول

ارغب الاشتراك في مباريات طولة الزهر (الفرنسية) :

الاسم : _____
الهوية : _____
تاريخ الولادة : _____
البلد : _____
المحافظة : _____
عنوان السكن الحالي : _____
الهاتف : _____

اتطلع التسمية اعلاه وارسلها بالبريد الى : شركة تلفزيون لبنان والمشرق - ص.ب ٥٠٥٤ - بيروت

او سلمها باليد في : شركة تلفزيون لبنان والمشرق - الحازمية دار الصياد

ستديو فوزي الملوغ - زحلة

هذه امانة لا تزل

مباريات

الاعلانات المبوبة

الانوار

يروج بضاعتك

يزيد دخلك

يضاعف ارباحك

بكلفة زهيدة

٢٥٤٦٣٧

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

مباريات

الاعلانات المبوبة

الانوار

يروج بضاعتك

يزيد دخلك

يضاعف ارباحك

بكلفة زهيدة

٢٥٤٦٣٧

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

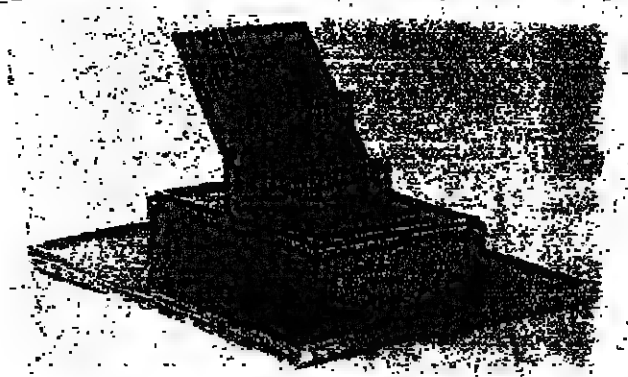
١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

١٩٧٥

نحت دالود البریطاني مشاريع ورؤى لندن المستقبل



من الصعب عدم تذكر هنري مور ،
من تطلعي أعمال الفحات الانكليزي
«الود» التي يعرض حاليا في «دار
والفن» ، ما من أعجوبة الشيء
الاحد وبعين هنري مور ،
جدا ... ان هذا اليد باذات
التي يعبرها فكرة الشاهد ومخيلة
التي يتدور الي عند الخلقة بينهما
في دورها تقود الي افكاره السري
أعمال الدود الغربية في عالم
فنت المعاصر .
فإذا كان هنري مور الفحات المعاصر
في أيقونة في القرن العشرين ذاكرة
سواء واعاد للفن فحالة العظيم
تبره امري الفحات والسوري
يتصور في فحات الانسان اسطوري
وهي ، وحيث اتحد فغلبه
تحت . فاما داود ينس الانسان
فكره الخفية ، ليترك البهايت التي
ما اياها الانسان فحكت فحكة جديرة
بمعاره ومعاره ، ومكانا ينس لفقاة
الانسان والانسان الي يتسوى
الآلهة ..
فمخولته .. هي مشاريع ورؤى اذن
بهايت الاستبصار او الحلم ، تتسوى
شعور الانسان مع عقيدة اوياما
شامريه ، اي جديرة بالانسان نفسه
في نحت هنري مور وكان مخولته
ودود .. هي المشاريع المعاصرة
فمخولته ..

”آخ“ موریس عواد
تسكن الشعر والا على

« ٢٤ » من الشعر ، و « ٢٥ »
كل شيء ، تقول نحن ، لكن صاحب
« ٢٦ » الحزينة يرى ان الشعر
القديم ، لذلك تجنب انتظار هبوط
الشعر المودود على سلاسل رؤوس
سليمه لفتحنا قلبنا الباردة المرفوعة .
نعرف انه سيحب من العراخ الذي
صاحفه . لكن الشعر كالحب ،
تجدد كل شيء .
صاحب هذه « ٢٧ » من صاحب
حكى في شكل « ٢٨ » دال على
تقول لرؤوس مراد :
الان انا في قصيدتي التي
يولي ويذا تكلم

هناك بيت السما
يطلب السكّان في الاعالي ويتر
صوته على اوتار الحزن منه التلي .
يتكر " الاسم " الذي يربط هوي
الانسان من واقعه . يربط انتظار
لانتظار . يربط الانسان بلك السكّان
الاصبح من الماضي
يزكر الانسان كل شيء رواه
ويضي فقط فوق جبينه ذلك المسم
الذي ولد معه ولا يموت معه .
ويضي " الاسم " كيث الوصل
للسكّان في الاعالي من المصنوع فوق
الارض ..
" أعز من الانتظار ، وكنا
مضغون لانتظار " أخ " موريس
عواد .
هذي ...

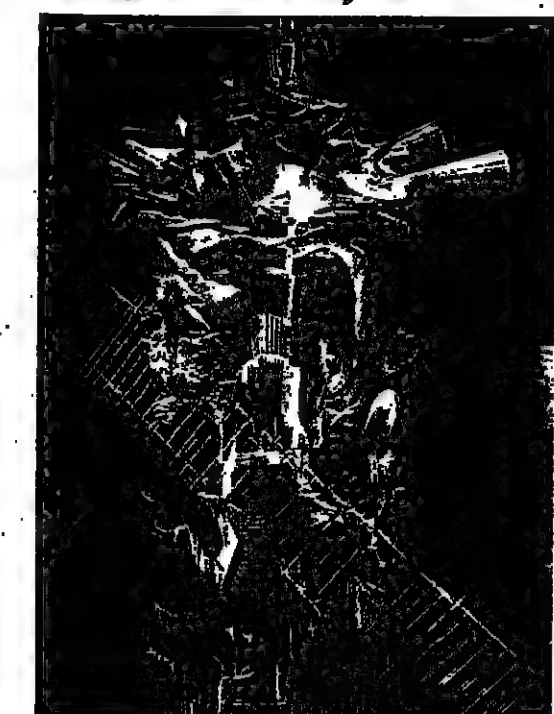
الملتقى الشعري الثاني
يبدأ مساء اليوم
في كلية الحقوق

في السليحة من مساء اليوم
«اللقى التسموي الثاني» الذي
ينظمه «النادي الثقافي العربي»
يبرهن في تمامة الحق (الجميلة)
البائنة - الضالعة (حيث يستعمل
حتى ٢٠ كغرام من الحارثي) ، ويضفي
١٩ شامرا من كتلة الجدران العربية
في حلة «الفتح اليوم» يتحدث ثوار
السورية ، رئيس النادي ،
الشيخ حبيب كرو ، حيث يلقى
الجلسة الوثائق لآراء السليحة ،
وزير الجوار الوطنية ماجد حماد ،
لهم تلقى كلمة ممثل فنية رئيس
الجمهورية بضمور رئيس
الوزراء رشيد الصالح .
والتي تليها للشيخ الذي
قدراته الشورية بعد حلة التذات
بماتة - الحروف يقدم أمانة
يثيرها الدكتور محمد يوسف نجم
يتحدث فيها الشومر محمد إبراهيم
في سنة ، فإن حضور واحد مجبور
مصدر الأذن : (أصناف صان)



■ منظر - ملکوب ملکوبیان - ۱۹۷۲ ■

معرضي "ألوان أرمينيا" حكايات عن
الحب والسلام والأمل



لجده ، بعد عذاب مرير ، والم يرثه
 قطرة أولئك الذين تشربوا . فويلاً خارج
 الإطاحت بين يدي الحميم من الاستحار
 واليبوت والشمس ، حديتا من الحب
 والسلام ، والم والمعلم .

ولمة اتجاعت أخرى ، وإن كانت
 قربة من الوأبة ، إلا أنها تليقها
 وجهه المارة العذبة ، حيث تكتل
 منها أجواء الفن الحديث في بنية
 وتفتيشه من لوحة جديدة ، كما لاحتها
 في أعمال أرواحيه صوفيايان الأسطورية
 السوربالية .

من المرحلات التي تحاول أن
 يفتها الغربية ،
 العمن من تلك الاضرامات
 الآلى : أعمال غية نوحى
 وتعيد إليها الدوار
 واليه بين الألوان ، وبسبب
 أسفها . وإن كان هذا للجنين
 المكتسبة للفتنة : المكتسبة
 من هؤلاء الفنانين ، تعد
 هر خامة ، والآخرى وتعد
 نانا لها معياتها العذبة ، في

يُطرح معروض « الوان ارمينيا » ،
في يتقدم حاليا في صالة « دويلر -
ماتلغ » ، بيروت ، والذي يقسم أعمال
نفتاغا معاصرا من ارمينيا السوفييتية
في ايام المشكلة الفنية التي عرفها
الفن الحديث في امة السلسلة
سنية . اى موضوع الدولة .
وشاء الصف ، او يكون هذا
الذي يستدعي الاتجاه الطباعي
الوقت الذي يحتفل في الاريساطي
ية العالية بمرور مائة سنة على
معروض موسيقي لهذه المدرسة التي
تتميز بالطلاقة الاولى للحديث .
الطبيعة واللحظة الهاربة ، والضوء
وان . ذلك المشق الغريب
الوان ، او الاتساق الارضي والضوء .
معمود ولتنتج بها في هذا
معرضا ، حيث يعاد خلق الطبيعة في
اجاء ، بعد ان تفصل يعواطف
سافر الفنان . وحديث يبدو انه يلاحظ
الطبيعة وتحويلات الاسواء
لجست المساعد . ملائمة هي ، في
صوت الاخرة ، تعكس تحولات
انوره والحيوية .

كتاب "الشعر الفلسطيني في نكبة فلسطين"
احقاب طويلة قبل العصر الحاضر

بهذه الصفة ذو وجود حضاري خاص وقيمة بشرية لها شأنها في التاريخ الأدبي والحياتي والجمالية... ان التكية كائن تاريخي ذو تكتل عضوي متين ذو الشعر الذي ولد في أحضانها و تكتل مفرد متجانس أيضا وهو شخصية معينة وملائح خاصة تجعل دراسته امر ضروريا لدراسة التكية ذاتها والاطاحة بها من جميع اطرافها.

وعيد الزهين الكيالي، عصر التكية منذ « مراحل الصراع الوطني » طوال فترة الانتداب البريطاني على فلسطين وتنامي الصراع، وتبرزت الشعب الفلسطينية عام ١٩٤٨ وعلى التشرّد سكانها، في بقايا الملامح فلسطين في سائر الاطراف العربية المجاورة، ثم طاق في عهد من الاطراف العربية عام ١٩٤٨.

كيف قسم عبد الرحمن الكيالي بحثه هذا ؟ يقول : « ان هذا البحث يتناول دراسة الشعر الفلسطيني فقط ، من مراحل التأسيس الى فصل فترة الانتداب ، الى حلحلة التكية لسنة ١٩٤٨ ، ثم يندلج الى جرائر التكية ومضاعفاتها حتى صيف عام الجزيرة الثانية سنة ١٩٦٧ . وهذا يعني العودة الى اواخر الحرب العالمية الاولى ، والعودة من هناك بمراحل الشعر الفلسطيني الحديث ، من التكية بدأت في الحقيقة مع بدء « مرحلة الصراع الوطني » داخل فلسطين منذ احتلالها في اواخر عام ١٩١٧ . ما لم شعراء الكيالي بعد عام ١٩٤٨ أنهم مبعوثون من كتبة من اقابر العالم العربي ، واتجاههم الشعري يبعثر كذلك ، وبعضه مغفود لعدم اعادة الطبع بعد نفاذه ، وما شعر اقلية اواخر الوطن الحبيب ، ثم يمكن قد نشر في دواوين مطبوعة ولم يتوفر وجوده في المكتبات ، الا بعد نهاية عام ١٩٦٩ ، فظهرت فيه البحوث والدراسات والتعليقات الكثيرة في الصحف والمجلات ، واصبحت لمختلتي عشرة جدا ، فقرأها وتقلب الزراء وبين القاهي والاتجاهات فيها .

ويتسم الكيالي بحثه الى خمسة فصول : يسبقها فقهيا تاريخي عن فلسطين ، حيث يبالغ في الفصل الاول ، الشعر الفلسطيني في مرحلة الصراع الوطني ، وفي الفصل الثاني يتناول الشعر الذي قيل في ظواهر التكية وابعادها ، كالغزوة والتشديد والحقول والحجاجة والامران والبياس والازل والحرمان . وفي الفصل الثالث ، يتناول اوزار التكية وتبعاتها وبروز الوحي الوطني والفلسطيني داخل فلسطين ، المخصصة ، ويتناول في الفصل الرابع التحدي والخطوة المخططة الى ابداعها شعر فلسطين . كما خصص الفصل الخامس والاخير ، للدراسات التكميلية ، حيث تناول فيه الدارس والاتجاهات الشعرية بحثنا عن . اساس التشخيص لاقسام واغراض واتجاهات ، وعن فنونه واساليبه ولغته .

« الشعر الفسطيني في تكة فلسطين » كتاب جديد يصدر قريباً للكتور
 د. زكريا رباح الكيالي ، (الاسمدة الموسومة للدراسات والقرن -
 بيروت) وقد بحث على عليه درجة الدكتوراه في الإيب العربي ، مسن
 مبدعاً متميزاً .

وإذا كان الشعر الفسطيني من مقار الإبداع الشعري في تاريخنا
 العربي الماصر ، فإن تكة فلسطين ، على حد تعبير المؤلف ، اعظم حدث
 في تاريخ العرب ، فقد جاءت هذه التكة افرازاً طبيعياً لعوامل ومؤثرات
 تشكيبية ، امتكت دورها الى احداث طفولة قبل العصر الحاضر ، وهي
 ان ذات ابعاد والشعوب لتخضع لها وتتلذذ بها كل جوانب المرحلة الزاهرة،
 التي تجتاز بها الشعوب العربية بلمرها .

[illegible]

هل ثمة خصائص لهذا الشرع عن الشرع العربي الحديث بعامه ؟
يقول الكاتبي : « مع أن شرع التكية نتاج عوامل وثقافات وقوانين
مبتدئة ، فإنه من حيث ذاته حقيقة أممية خفية مستقلة ، نستحق الدراسة
المتعمقة ، من حيث هي لكون ميز من الوان الطعاط النفسي الجليل
لتابع من أعماق الوجدان الانساني ، وهو - أي الشرع الفلسطيني -

نقيب الصحافة فينزويلا الدكتور لويس نونياس:
تحقيقات والمقابلات تسع الأضمار والأحداث.



■ الدكتور لويس نونياس : نظرة فاحصة الى « الانوار » ■

مجموعة ١٢٥ ألف نسخة .
 فطن الوفير الذي كان يشتره في
 كراكس في اوتال عام ١٩٧٢ -
 دولرا - حرا نشرة الى - ٢٥٨
 دولرا ، الى بسمبر صافد .
 واعتبارا من اول كانون الثاني المقبل
 سوف نضع من كل الطعن .. فطر
 وهذا سر جنوبي قسطن . وللخروج
 من هذا المأزق بدانا في درس استعرة
 رفع سر الصفة او رفع اجرة
 الاملان .
 ومن جو الصحافة والاملان انتقلت
 فطن الدكتور نوبلس الى هلاقة غزويلا
 البتروية من كراكس فقال : (ان
 لغزويلا هلاقات مجازة مع دول منظمة
 (الاوبك) ، خصوصا مع الدول
 العربية) وهي تحاقق على هذه
 المالحقات بكل قواها .
 وتكاد تحرس غزويلا على
 المالحقات الطبية مع البلدان العربية ،
 فبعد قيل الملك جبهة دعوة وجهها
 انه وليس جبهة غزويلا السيد
 كارلوس انشرو بارز لزيارة غزويلا
 في اوتال شهر شباط المقبل .
 وهكذا تسعد غزويلا ، حكومة
 روسيا ، لاستقبال ملكته استقبالا
 حارا ، لانه اول ملك يزور بلادنا
 زيارة رسمية . كما يعلق المسؤولون
 وزعماء الاقتصاد هنا أهمية كبرى على
 هذه الزيارة .
 ومن سؤال حول ما اقلته لافيس
 غزويلا من استبدال البترول بالسياسي
 اجاب الدكتور نوبلس : (ان
 غزويلا تحاول تاليم بترولها . ومنذ
 سنوات يتربب الشيب الغزويلا

السيارات لا ترد إلى ذهن أحد
أصحاب المصانع أو من يعرف ما
إذا كان هذا النوع مناسب حاجة
الذين قد يشرونه .
أما بالنسبة إلى التلفزيون فالحاشية
أكثر تعقيدا ، لأن الأمر لا يتعلق
بمعاملة مبدئية للبيع ، أو كما يقال
أحيانا أن التلفزيون مادة استثمارية ،
بل لأن المشكلة أصبحت عنصرا من
الحياة الاجتماعية لهم كل من علاقة
هيمية بـ . فليس للتلفزيون معنى
إلا بالنسبة إلى المشاهدين ، وهذا
أمر رئيسي غالبا المسؤولون التلفزيونون
والفزيونيون لأن الأول مسئولون جدا في
أعداد البرامج التي تقدم لهم دون أن
يأخذوا في الحسبة حقبة راحة في أن
الجمهور يمكن أن يغير أذواقا مختلفة
إذا قدمت إليه برامج أخرى .
لذلك فإن سياسة البرامج يجب أن
توضع انطلاقا من التغطية والتعبئة
ومن احترام الجمهور والزعام الأدبي
وأزاده في أن ما . وأخيرا فإن مشاهد
التلفزيون هو المرجع والغاية من
التلفزيون .


جان كازنوف نيسوف وعلم
تجتماع ألف كتب حول وسائل
التقنية الجديدة - سيسل
مختاريا من أول كتاب الثاني ١٩٧٥
التقنيون الأولى في فرنسا -
وتلكه الذي ألف صدر من
مختبرات نوبل - «توسيع»
باريسية يحمل عنوان «الأسباب
التقنيون». ويذكر المؤلف لماذا
أصبح التقنيون كل واحد اجتماعيا
أهمية كبيرة، وأخذ انصاف
نفسانية في تطور الحضارة الحديثة.
وفي نهاية كتابه التي - أوردتها
وكلة الصحافة الفرنسية - يهدي
جان كازنوف بعض أفكاره حول
سياسة البرامج التقنيونية كما
أها.

يقول: أن كل سياسة برامج، في
الحاضر أو المستقبل القريب أو البعيد
تأخذ في الاعتبار، ويطبع،
كأليات التحقيق - وإلث،
في الجراد البشرية والتقنية وحاجات
مجهور أيضا.

إن فكرة إطلاق نوع جديد من

[illegible]

PICCADILLY LUNDI 16 DECEMBRE



Il revient de nouveau,
ne le manquez pas,
vous le regretteriez.

le Concierge

MICHEL GALABRU
BERNARD LE COQ
JAURICH KERVIN
JEAL GARMET
DANIEL GEDALDI

Œuvres aux films de
MICHEL GELI
adapté et dialogues par
JACQUES VILFRED

Dist. Itani Film Co

EASTMANCOLOR

C
E

**CIRCUIT
EMPIRE**

**CE
SOIR**

C
E

La direction du circuit Empire qui visionne chaque saison entre 120 et 150 films pour les besoins de ses différentes salles a le plaisir de communiquer au public ce qui suit : depuis très très longtemps que nous voyons des films comiques, il ne nous est pas arrivé de rire autant que nous avons ri en voyant **LA MOUTARDE ME MONTE AU NEZ**.

Nous pensons sincèrement que, c'est là, probablement le film le plus drôle que vous ayez jamais vu de votre vie !

Nous n'exagérons rien ! A Paris seulement où le film continue sa carrière, plus de 800.000 spectateurs l'ont déjà confirmé ! Nous pensons que ce film est tellement important que nous lui avons réservé exceptionnellement trois de nos salles où il passera en même temps

C
E **EMPIRE** **C**
E **Edison** **C**
E **L. Colisée**

CHRISTIAN REIGNER —
PIERRE RICHARD JANE BIRKIN
la moutarde me monte
au nez !

un film écrit et réalisé par CLAUDE ZILI

PARIS-BOULEVARD DES FILLES DU CALVAIRE

TELORADO 2ème Semaine

Cheque quelques arrivées, le chèque français nous donne un ciné-douaire que TELORADO à beyrouth s'empresse de sélectionner. Il y a eu "UN HOMME ET UNE FEMME", "MOURIR D'AMER", "CESAR ET ROSALE" et maintenant il y a

la gifle G

Faites nous confiance:
C'EST LE PLUS BEAU FILM FRANÇAIS DE CETTE SAISON.

LINO VENTURA
ANNIE GIRARDOT
ISABELLE ADJANI

un film de **CLAUDE PINOTEAU**

**رسول اللانغف يحاضر
بمقعدون من « أفاق »
قسي بيروت**

قائمية زيارة الإيجن العام لحركة
« جر » الدولية لفكر الفرنسي جان
غوس ، يقبل بمقعدون من مجلة « أفاق »
مختصرة حول « موقف المسيحية »
قضية اللاعنات ، واللائق ، وذلك في
الساعة الخامسة من مساء يوم غد
الأربعاء في مركز مجلة أفاق - طريق
النظام الناصري - لفة القسسي .
ويصل جان غوس قبل « رسول
اللائق » ، وهو يقوم بجولة حول
العام لنشر أفكاره الثورية ضد
اللعن ، ويصفد لورته على بعض
مقاعد « أفاق » .

ETOILE LUNDI 16 DECEMBRE
PETER SELLERS-CHARLES AZNAVOUR
THE BLOCKHOUSE

روكي ١٢ كانون الأول
THIS DEFINITELY WASN'T CAMPER JOHN'S DAY!
CAMPER JOHN

كومودور ١٦ كانون الأول
علي بابا والأربعون حرامي
ALI BABA and the 40 THIEVES
MARIA MONTEZ JON HALL TURHAN BEY

BYBLOS PAVILLON LUNDI 16 DECEMBRE
KIRK DOUGLAS
SCALAWAG

في السبعينيات ١٦ كانون الأول
نجاحه فني - محمود ياسين
بالألوان الطبيعية

متروبول ١٦ كانون الأول
النصابين الخمسة
ناهدي شريف - نجاح حفيظ
محمود جبر
رفيق السبيعي (التيك)
بالألوان الطبيعية

«أماركورد» فلفيني أجود وأبرز أعمال السبعينيات

بأخرة أحلام ندر وسط الليل والنضاب

سبيتي بالاس ١٦ كانون الأول
Sexy Dozen
دريغ من عاشقات الجنس

سبينا ١٦ كانون الأول
عاشقة باربع
جيتندرا هيلين

سبينا ١٦ كانون الأول
صوب وغيرة
CARAVAN

LE CONCORDE 3eme Semaine CE SOIR
THE SPECTRE OF EDGAR ALLAN POE

فلفيني أجود وأبرز أعمال السبعينيات

بأخرة أحلام ندر وسط الليل والنضاب

سبيتي بالاس ١٦ كانون الأول
Sexy Dozen
دريغ من عاشقات الجنس

سبينا ١٦ كانون الأول
عاشقة باربع
جيتندرا هيلين

سبينا ١٦ كانون الأول
صوب وغيرة
CARAVAN

LE CONCORDE 3eme Semaine CE SOIR
THE SPECTRE OF EDGAR ALLAN POE

الانجيليون ١٦ كانون الأول
الانجيليون

الانجيليون ١٦ كانون الأول
الانجيليون

الانجيليون ١٦ كانون الأول
الانجيليون

الانجيليون ١٦ كانون الأول
الانجيليون

الانجيليون ١٦ كانون الأول
الانجيليون

الانجيليون ١٦ كانون الأول
الانجيليون

إلى قرية ، بها أوساطه القريب
بني فزك بأن هناك حكيم
مخافة !

الصفحة ١٤ - العدد ٨/١٨٤

